

---

## İçindekiler / Contents

---

### MAKALELER / ARTICLES

- 01 | MURAT ARICI  
Tanrı ve Zaman: Tanrısal Bilincin Zamansızlığı Üzerine  
*God and Time: On the Timelessness of Divine Consciousness*
- 25 | AYKUT ALPER YILMAZ  
Bilinç Kanıtı  
*The Argument from Consciousness*
- 47 | EYLEM ÖZALTUN  
Dummett ve Davidson: Düşüncenin Dile Bağlılığı Üzerine  
*Dummett and Davidson on the Dependence of Thought on Language*
- 79 | ŞULE GÖLE  
Platon'da Kare Bir İde midir, İmge midir?  
*Is Square a Thought or an Image in Plato?*
- 97 | NAZIM GÖKEL  
Yönelimsel Duruş, Tasarım Duruşu ve Fiziksel Duruş  
*Intentional Stance, Design Stance and Physical Stance*
- 123 | BURÇAK GÜNCE ÇÖMLEKÇİ  
Din Felsefesi Açısından Spinoza'nın Tanrı Tasavvuru  
*Spinoza's Conception of God in Terms of the Philosophy of Religion*
- 139 | EROL SUBAŞI  
Mustafa Şekip Tunç, Bergsonian Conservatism, and Passive Revolution  
*Mustafa Şekip Tunç, Bergsoncu Mubafazakarlık ve Pasif Devrim*



- 155 | SEBİLE BAŞOK DIŞ  
Gyges'in Yüzüğü ve Bentham'ın Panoptikonu Bağlamında Görünürlüğün Kötülük ile İlişisine Dair Bir Soruşturma  
*An Investigation on the Relationship between Visibility and the Evil in the Context of Gyges' Ring and Bentham's Panopticon*
- 173 | SEMA ÖNAL  
Vico ve Herder'in Tarih ve İnsaniyet (Humanite) Hakkındaki Fikirleri  
*Vico ve Herder'in Tarih ve İnsanlık Hakkındaki Fikirleri*
- 187 | ERDEM ERCİYES  
The Phenomenological Perception of Law Enforcement Praxis  
*Kolluk Uygulamasının Fenomenolojik Algısı*
- 199 | EMEL ARIK  
Yanlış Bilinç Olarak İdeoloji ve Medyada Yeniden Üretimi  
*Ideology as False Consciousness and Reproduction in Media*
- 217 | ŞAHİN EFİL  
Tıbbi Nebevi Literatürü Üzerine Bir Soruşturma  
*An Investigation on Literature of Prophetic Medicine*
- 241 | MARINA MOSKALCHUK & VITALII TURENKO & NATALIYA YARMOLITSKA  
Tolerance in the Field of Education: Modern Challenges and New Paradigms  
*Eğitim Alanında Hoşgörü: Modern Zorluklar ve Yeni Paradigmalar*
- 255 | UMUT DAĞISTAN  
Art as a Method of Representation in Social Sciences  
*Sosyal Bilimlerde Bir Temsil Yöntemi Olarak Sanat*
- 271 | ALBERTO CASTELLI  
The Pathetic Fallacy of Modern Tragedy  
*Modern Trajedinin Hazin Yanılgısı*



- 305 | SUAT SONER ERNÖZLÜ  
Musical Taste of Kant's Transcendental Subject  
*The Reception of Nietzsche In Turkish Thought: Trends and Figures*
- 321 | EKİN KAYNAK İLTAR & RABİA AKÇORU  
Principia Rhetorices Adlı Kitapçığın Işığında Erken Ortaçağ'da Retorik:  
Augustinus ve Pseudo-Augustinus İnkilemi  
*Early Medieval Rhetoric in the Light of Principia Rhetorices: Dilemma of Augustine and Pseudo-Augustine*
- 347 | ÖZGÜL EKİNCİ & ABDULKADİR ÇÜÇEN  
Jacques Rancière'de Estetik Devrimin İmkanı  
*Possibility of Aesthetics Revolution in Jacques Rancière*
- 369 | ÇİĞDEM YILDIZDÖKEN  
Bilincin Açıklığından Varlığın Açıklığına Giden Yol Olarak Fenomenoloji  
*Phenomenology as the Path from the Opennes of Consciousness to the Openness of Being*
- 403 | SİBEL KİRAZ  
Metafiziğin Temellendirilmesi Bakımından Ben-Zaman İlişkisi: Kant ve  
Heidegger Ekseninde Bir Çözümleme  
*The Relationship between Self and Time in Grounding of Metaphysics: An Analysis with Reference to Kant and Heidegger*
- 419 | SALİH ÖZER  
Dini Metinlerdeki Dilin Anlaşılmasına Yönelik Bazı Mülahazalar  
*Some Considerations on the Understanding of the Language Used in Religious Texts*

#### ÇEVİRİLER / TRANSLATIONS

- 449 | JEAN JACQUES ROUSSEAU  
Çeviren / Translated by  
SELİM ÇÖREKÇİ  
Bultmann: Kritik Bir Teolojiye Doğru  
*Bultmann: Towards a Critical Theology*



- 473 | JEAN JACQUES ROUSSEAU  
 Çeviren / Translated by  
 METİN TOPUZ & AHMET SELİM TÜMKAYA  
 Rousseau'nun Voltaire'e Tarrısal İnanet Üzerine Mektubu  
*Rousseau's Letter to Voltaire on Providence*

## KİTABİYAT / BOOK REVIEWS

- 493 | CEVRİYE DEMİR GÜNEŞ  
 Ö. Gözel, 'Ne – Varlık ve Hiçlik: Trans-Ontolojik Bir Düşünüm'  
*'What – Being and Nothingness: A Trans-Ontological Meditation' by Ö. Gözel*
- 501 | SENGÜN MELTEM ACAR KESKİN  
 H. Bravo, 'Vicdanın Sessizliği'  
*'Vicdanın Sessizliği' by H. Bravo*

